Pour tout demande de cours et tarifs, veuillez me contactez par mail ou Twitter.
Les Livres enseignés sont :

- Manuel d'arabe moderne (INALCO)
- Manuel d'arabe (Sorbonne)
- Tome de Médine

# رحلات السندباد البحري

في زمن الخليفة الرشيد في بغدادْ
كان يعيش السندباد لبري مهنة حمالْ
وهو فقير الحالْ
وذات يوم في اشتداد الحرِّ أنزل حملهُ
أمام قصر رائع كبيرْ
من أبدع القصورْ
وراح ينظر الحمّال في إعجابْ
وهو أمام البابْ
مستلقيا في الظلِّ
متّكئا على متاع الحملِ
حيث تهبّ النسمة العليلهْ
وترقص المشاتل الظليلهْ
وتعبق الزهورْ
بأطيب العطورْ
نام قليلا
...
ثم استيقظ المسكينْ
مستشعرا بأنّه حزينْ
لأنّه فقيرْ
ليس لديه غير كوخ بائس من طينْ
وفجأة
...
ناداه صوت ناعم رقيقْ
تعال.. هيّا.. أيّها الصديقْ
فوجيء من هذا الكلامِ
السندباد البرّي
إذ كيف يدعوه الفتى
من دون أن يعرفه
وكيف يدعو صاحب القصرْ
امرأة فقيرْ
ودخل الحمّال ذاك القصر في خجلْ
وفتح العينين في عجبْ
لشجر الزيتون والليمون والتفّاح
الإجاص والعنبْ
أما
عن الورودْ
فهي صنوف تأخذ العقول من كثرها
وجودة التنضيدْ
انتشرت مساكبا على الجانبينْ
في وسط الساحة عينْ
تفجّرت بالماءْ
في شكل نافورهْ
تكاد أن تطاول السماءْ
لكنّها تعود منثورهْ
وسمع الحمال من بعيدْ
مغنّيا.. وصوت عودْ
وقاده الفتى إلى إيوانْ
لم ير قبلُ مثله إنسانْ

Pour tout demande de cours et tarifs, veuillez me contactez par mail ou Twitter.
Les Livres enseignés sont :
- Manuel d'arabe moderne (INALCO)
- Manuel d'arabe (Sorbonne)
- Tome de Médine

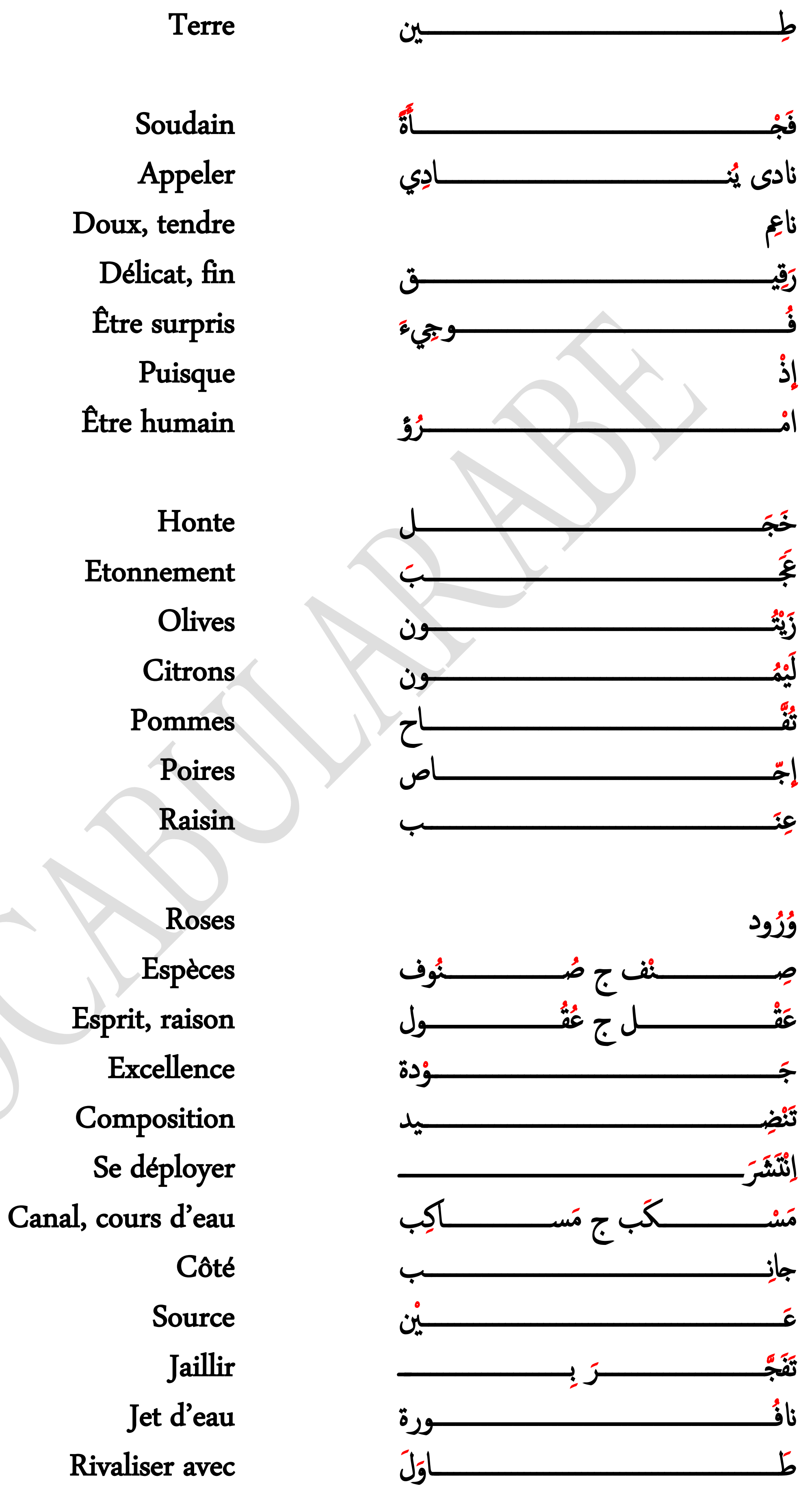
# Vocabulaire

| | |
|---|---|
| Epoque, temps | زَمَـ ____ ن |
| Calife | خَليفَـ ____ ة |
| Terrestre | بَـ ____ رّيّ |
| Portefaix, porteur | حَمّـ ____ ال |
| | |
| Un jour | ذاتَ يَـ ____ وْم |
| Intensité | إشْـ ____ تِداد |
| Chaleur | حَـ ____ رّ |
| Magnifique | رائِـ ____ ع |
| Le plus merveilleux des châteaux | أبْـ ____ دَع القُصـ ____ ور |
| Admirations | إعْجـ ____ اب |
| Qui s'allonge | مُسـ ____ ْتَلْق |
| Ombre | ظِـ ____ لّ |
| Qui s'appuie | مُـ ____ تَّكِيء |
| Marchandise | مَتـ ____ اع |
| Souffler (vent) | هَـ ____ بَّ ـُ |
| Brise | نَسْـ ____ مة |
| Agréable, doux | عَلِيـ ____ ل |
| Plantation | مَشْـ ____ تَل ج مَشـ ____ اتِل |
| Ombragé | ظَلِيـ ____ ل |
| Exhaler (un parfum) | عَبِـ ____ قَ ـَ |
| Le meilleur des parfums | أطْيَـ ____ ب العُطـ ____ ور |
| | |
| Se réveiller | إسْـ ____ تَيْقَظ |
| Qui prend conscience | مُسْتَشْـ ____ عِر |
| Triste | حَـ ____ زِين |
| Cabane, gourbi | كُـ ____ وخ |
| Misérable | بائِـ ____ س |

VOCABULARABE

Pour tout demande de cours et tarifs, veuillez me contactez par mail ou Twitter.
Les Livres enseignés sont :

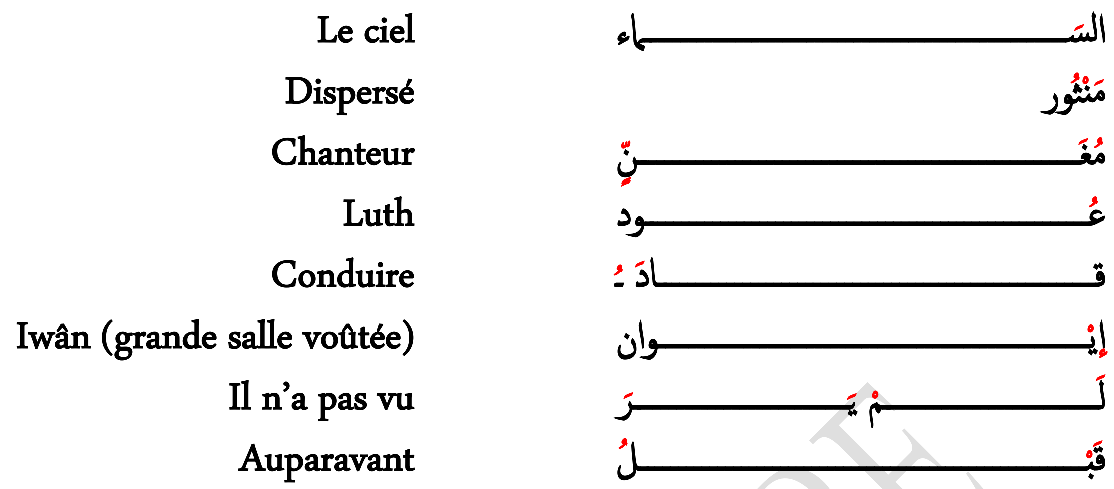
- Manuel d'arabe moderne (INALCO)
- Manuel d'arabe (Sorbonne)
- Tome de Médine


VOCABULARABE

| | |
|---|---|
| Terre | طِـــــين |
| | |
| Soudain | فَجْـــــأةً |
| Appeler | نادى يُنـــــادِي |
| Doux, tendre | ناعِم |
| Délicat, fin | رَقيـــــق |
| Être surpris | فُـــــوجِيءَ |
| Puisque | إذْ |
| Être humain | امْـــــرُؤ |
| | |
| Honte | خَجَـــــل |
| Etonnement | عَجَـــــب |
| Olives | زَيْتُـــــون |
| Citrons | لَيْمُـــــون |
| Pommes | تُفَّـــــاح |
| Poires | إجَّـــــاص |
| Raisin | عِنَـــــب |
| | |
| Roses | وُرُود |
| Espèces | صِـــــنْف ج صُـــــنُوف |
| Esprit, raison | عَقْـــــل ج عُقُـــــول |
| Excellence | جَـــــوْدة |
| Composition | تَنْضِـــــيد |
| Se déployer | إنْتَشَرَـــــ |
| Canal, cours d'eau | مَشْـــــكَب ج مَســـــاكِب |
| Côté | جانِـــــب |
| Source | عَـــــيْن |
| Jaillir | تَفَجَّـــــرَ بِـــــ |
| Jet d'eau | نافُـــــورة |
| Rivaliser avec | طَـــــاوَلَ |

Pour tout demande de cours et tarifs, veuillez me contactez par mail ou Twitter.
Les Livres enseignés sont :

- Manuel d'arabe moderne (INALCO)
- Manuel d'arabe (Sorbonne)
- Tome de Médine



| | |
|---|---|
| Le ciel | السَماء |
| Dispersé | مَنْثُور |
| Chanteur | مُغَنٍّ |
| Luth | عُود |
| Conduire | قادَ ـُ |
| Iwân (grande salle voûtée) | إيْوان |
| Il n'a pas vu | لَمْ يَرَ |
| Auparavant | قَبْلُ |

VOCABULARABE

**Extrait de l'introduction aux Voyage de Sindibad le Marin que l'auteur a composée en poème**

**Mise en page : VOCABULARABE©**

Pour tout demande de cours et tarifs, veuillez me contactez par mail ou Twitter.
Les Livres enseignés sont :

- Manuel d'arabe moderne (INALCO)
- Manuel d'arabe (Sorbonne)
- Tome de Médine

